**Консультация для родителей «Чтение в семье»**

Детские книги делают жизнь детей полнее, интереснее, воспитывают чувства прекрасного. Книги с малых лет побуждают детей к хорошим поступкам, способствуют нравственному становлению, внушают добрые чувства и благородные поступки.

Сегодня никто не станет возражать против пользы чтения. Но, тем не менее, большинство родителей считают, что любовь к чтению придёт сама, но это не так. Нужны ориентиры, показывающие дорогу к книжным богатствам.

Взрослым необходимо заинтересованно, чутко руководить чтением ребёнка. И в этом, родители могут сделать многое. Сейчас, когда наши дети читают всё меньше и меньше, необходимо искать новые методы привлечения их к чтению.

Самый простой из них – общее чтение книг. Читая ребёнку рассказы, сказки, предлагайте пересказывать их, повторять прочитанное, дети это любят. Если ставить перед ребёнком цель – пересказать эту книгу бабушке, дедушке ребёнок будет слушать более сосредоточенно. Следовательно, вдумчивое, внимательное чтение войдёт в привычку.

Важный способ приобщать детей к книге – чтение вслух. Небольшая беседа об авторе книги, названии произведения, формулировка темы чтения создадут своеобразную обстановку, психологически подготовят детей к прослушиванию произведения.

Способствует развитию интереса к чтению и циклическое чтение, т. е. в течение некоторого времени книга читается по частям или отдельными главами. Во время вынужденного перерыва у ребят постоянно поддерживается интерес к дальнейшему содержанию книги.

Лучшие детские книги представляют собой лучшие образцы художественного слова, воспитывают у детей чувство прекрасного, нравственно-патриотические чувства и делают жизнь полнее и интереснее.

Дома хорошо иметь библиотечку детской художественной литературы. Ребёнку дают 2-3 книги на определённый отрезок времени, затем заменяют новыми. Делают это для того, чтобы не рассеивать внимание ребенка на множество книг, чтобы он глубоко осваивал содержание литературного произведения, мог осмыслить его, пересказать, детально рассмотреть иллюстрации.

В дальнейшем хорошо посещать детскую библиотеку вместе с ребенком, что даст ребенку самому выбирать понравившиеся книги.

**Список интересных книг для детей (5-6 лет)**

* Аксаков С.«Аленький цветочек».
* Александрова Т. «Домовой Кузя».
* Андерсен Г. «Сказки».
* Бабич И. «Мои знакомые звери»
* Бианки В. «Лесные были и небылицы».
* Братья Гримм «Сказки».
* Волков А. «Волшебник изумрудного города».
* Гаршин В. «Лягушка-путешественница».
* Голявкин В. «Тетрадки под дождем»
* Гофман Э.«Щелкунчик и мышиный король».
* Грэм К. «Ветер в ивах».
* Губарев В.«Королевство кривых зеркал».
* Джоэль Ч. Харрис «Сказки дядюшки Римуса»
* Дж. Р. Р. Толкин «Хоббит или туда и обратно».
* Железников В. «Жизнь и приключения чудака»
* Житков Б. «Что я видел».
* Иванов А.«Приключения Хомы и Суслика».
* Катаев В. «Цветик-семицветик».
* Киплинг Р. «Сказки».
* Коваль Ю. «Приключения Васи Куролесова».
* Кротов В.«Червячок Игнатий и его друзья»
* Линдгрен Астрид «Малыш и Карлсон», «Пеппи — Длинный чулок».
* Носов Н. «Фантазёры», «Приключения Незнайки и его друзей».
* Остер Г. «Вредные советы».
* Пантелеев Л. «Фенька», «Две лягушки».
* Памела Треверс «Мэри Поппинс».
* Пушкин А. С. «Руслан и Людмила».
* Родари Дж. «Приключения Чиполлино».
* Сказки народов мира.
* Сотник Ю. «Как я был самостоятельным».
* Томин Ю. «Шел по городу волшебник».
* Хармс Д.«Стихи для детей».
* Хайт А. «Приключения кота Леопольда».
* Шварц Е. «Сказки».
* Шарль Перро «Сказки».
* Фольклор.

Когда знакомите детей с художественной литературой, постарайтесь решить разнообразные задачи, связанные с развитием речи детей. Вопросы по содержанию рассказа, стихотворения или сказки могут задаваться в самой разнообразной форме:

• О чем говорится в этом произведении?

• Что нового и интересного ты узнал из прослушанного рассказа?

• Что ты можешь рассказать о герое новой сказки?

• Какой он? Что произошло с героем?

Любите книги и прививайте любовь к чтению своим детям!

Подготовила: воспитатель Василькина В.С.

Литература: Интернет –сайт

Программа «Детство» Под редакцией: Т.Н. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.И. Гурович.