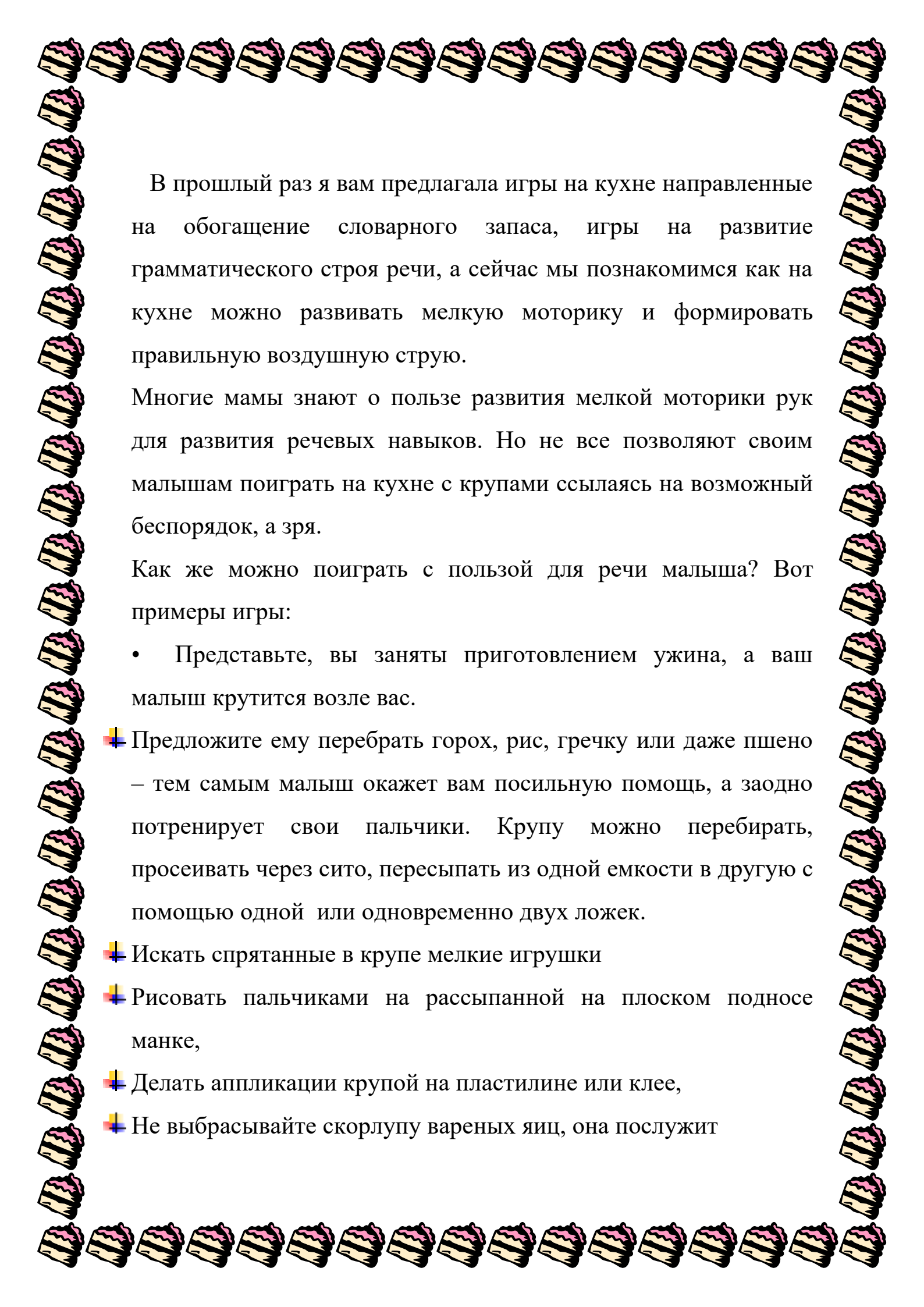




Консультация для родителей

«Логопедические игры на кухне. Часть 2».

Составила: учитель-логопед Драчёва Анна Сергеевна.

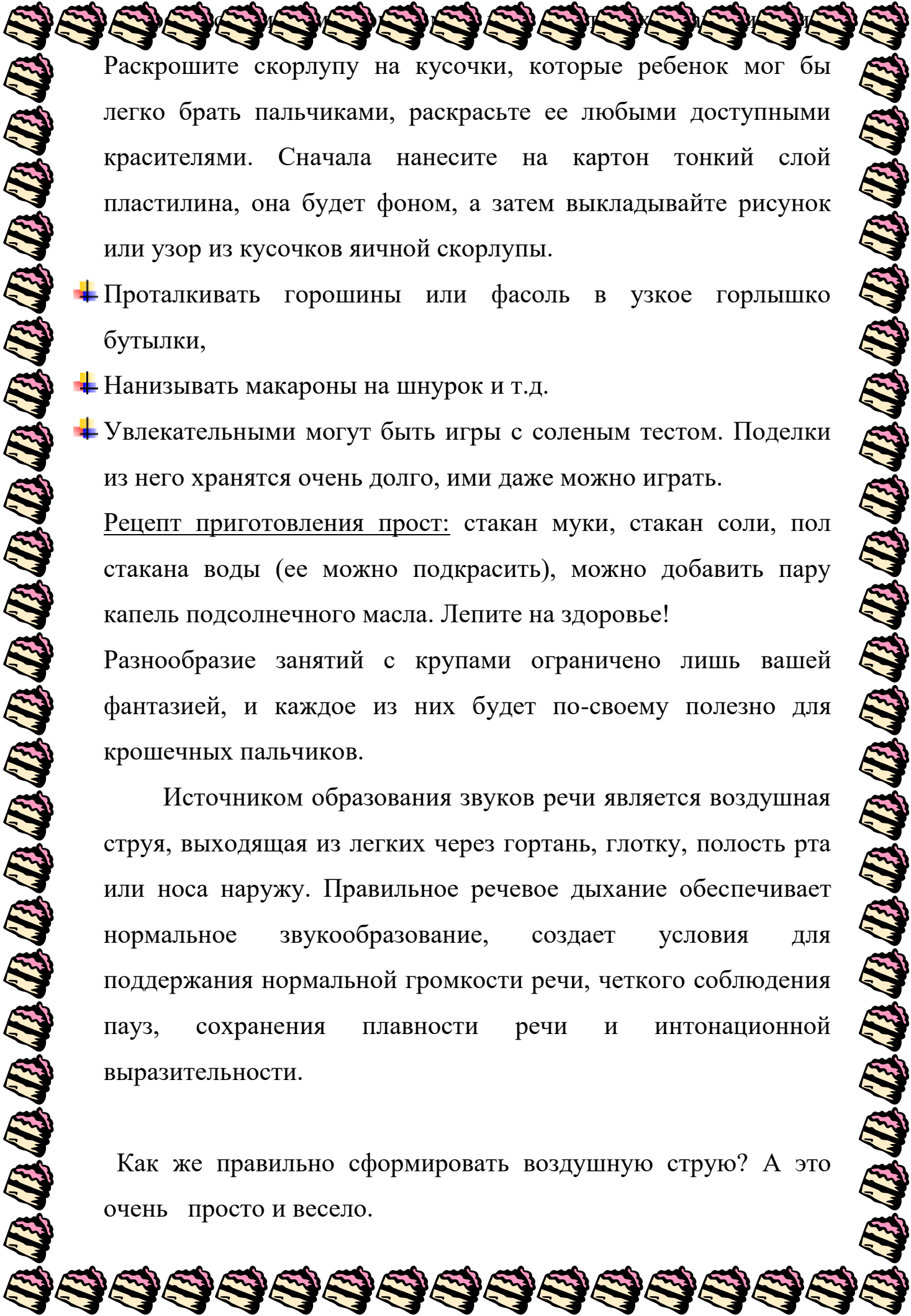


В прошлый раз я вам предлагала игры на кухне направленные на обогащение словарного запаса, игры на развитие грамматического строя речи, а сейчас мы познакомимся как на кухне можно развивать мелкую моторику и формировать правильную воздушную струю.

Многие мамы знают о пользе развития мелкой моторики рук для развития речевых навыков. Но не все позволяют своим малышам поиграть на кухне с крупами ссылаясь на возможный беспорядок, а зря.

Как же можно поиграть с пользой для речи малыша? Вот примеры игры:

- Представьте, вы заняты приготовлением ужина, а ваш малыш крутится возле вас.
- ✚ Предложите ему перебрать горох, рис, гречку или даже пшено – тем самым малыш окажет вам посильную помощь, а заодно потренирует свои пальчики. Крупу можно перебирать, просеивать через сито, пересыпать из одной емкости в другую с помощью одной или одновременно двух ложек.
- ✚ Искать спрятанные в крупе мелкие игрушки
- ✚ Рисовать пальчиками на рассыпанной на плоском подносе манке,
- ✚ Делать аппликации крупой на пластилине или клее,
- ✚ Не выбрасывайте скорлупу вареных яиц, она послужит



Раскрошите скорлупу на кусочки, которые ребенок мог бы легко брать пальчиками, раскрасьте ее любимыми доступными красителями. Сначала нанесите на картон тонкий слой пластилина, она будет фоном, а затем выкладывайте рисунок или узор из кусочков яичной скорлупы.

✚ Проталкивать горошины или фасоль в узкое горлышко бутылки,

✚ Нанизывать макароны на шнурок и т.д.

✚ Увлекательными могут быть игры с соленым тестом. Поделки из него хранятся очень долго, ими даже можно играть.

Рецепт приготовления прост: стакан муки, стакан соли, пол стакана воды (ее можно подкрасить), можно добавить пару капель подсолнечного масла. Лепите на здоровье!

Разнообразие занятий с крупами ограничено лишь вашей фантазией, и каждое из них будет по-своему полезно для крошечных пальчиков.

Источником образования звуков речи является воздушная струя, выходящая из легких через гортань, глотку, полость рта или носа наружу. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.

Как же правильно сформировать воздушную струю? А это очень просто и весело.



Делаем вдох носом, выдыхаем ртом не надувая щек.

✚ В емкость наберем воду и дуем в трубочку, затем можно усложнить задание, и предложить ребенку дуть в кисель, чем гуще кисель, тем сложнее упражнение.

✚ Остудим чай, дуем на чай. Дома мы можем налить ребенку чай, и попросить его остудить. Также делаем вдох носом, выдыхаем ртом не надувая щек.

✚ Задуй свечку. Дома можно зажечь ребенку свечку и просить потушить. Но здесь важно ребенку объяснить, что свечку можно зажигать только со взрослыми.

✚ «Змейка», отрываем кусочек салфетки, кладем его на кончик языка и дуем.

А в следующий раз мы познакомимся с играми для на развитие звукового восприятия.