



## Содержание

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты
3. Перспективный план
4. Оценочные материалы

## 1. Пояснительная записка

### Актуальность

Природа наградила человека удивительным свойством - выражать свои чувства, мысли, эмоции при помощи звуков. Но если слово адресуется к сознанию, к системе мышления, то тембр голоса, его звуковая окраска - непосредственно к чувствам и переживаниям. Для передачи огромного разнообразия чувств и оттенков настроения, тонкости выражения их нюансов, одного тембра голоса явно недостаточно.

Выход был найден. Человек создал огромное количество инструментов для исполнения музыки самого разнообразного характера, жанров и стилей. Огромная художественная сила воздействия музыки передаётся слушателю через выразительное исполнение на музыкальных инструментах.

Можно ли воспитать культуру слушания музыки без информации об инструментах, без знания специфики симфонического оркестра, без представлений о его составе, группах инструментов? Музыкальная педагогика давно ответила на этот вопрос. Вот почему ознакомление детей с инструментами симфонического оркестра входит в любую программу по музыкальному воспитанию как одна из важных задач.

Особый смысл эта проблема приобретает в наши дни, когда любовь и интерес к серьезному академическому искусству угасают, когда эфир переполнен сомнительными образчиками поп-культуры, низкопробными шлягерами.

При знакомстве детей с инструментами симфонического оркестра, мы даём детям знания и прививаем навыки вслушивания в музыку, побуждаем различать слуховые впечатления, находить отличия в средствах выразительности и тембровых красках, тем самым активизируем их музыкальное мышление.

**Цель:** Развитие познавательного интереса к музыке у детей старшего дошкольного возраста через знакомство с симфоническим оркестром.

#### **Задачи:**

- Развитие познавательного интереса у детей, расширение представлений о музыке.

- Формирование положительно-эмоционального и осознанного отношения к музыкальным произведениям классической музыки.

- Развивать готовность воспринимать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения

- Вовлекать каждого ребёнка в музыкальную деятельность.

- Сформировать у детей представления о разнообразии музыкальных инструментов и оркестров.

- Создать условия для обобщения знаний у дошкольников о музыкальных инструментах, о симфоническом оркестре.

## 2. Планируемые результаты

1. Развитие познавательного интереса у детей, расширение представлений о музыке.
2. Положительно-эмоциональное и осознанное отношение к музыкальным произведениям классической музыки.
3. Готовность воспринимать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.
4. Вовлечение каждого ребёнка в музыкальную деятельность.
5. Сформированы у детей представления о разнообразии музыкальных инструментов и оркестров.
6. Обогащение группы материалами, играми для обогащения знаний детей о музыкальных инструментах, о симфоническом оркестре.

## 3. Перспективный план для старшей и подготовительной групп

<b>Старшая группа</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятия с детьми</b>		<b>Взаимодействие с родителями</b>
	<i>Совместная партнерская деятельность взрослого и ребёнка.</i>	<i>Свободная самостоятельная деятельность ребёнка</i>	
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"><li>• Организованные формы обучения на занятиях (слушание, знакомство, музицирование)</li><li>• Музыкальные праздники и развлечения.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Дети в музыкальном уголке в группе самостоятельно пробуют играть на разных инструментах</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Анкетирование</li></ul>

Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы – «Что такое оркестр?», «Виды оркестров», «Состав симфонического оркестра», «Знакомство с музыкальными инструментами» (по алгоритму)</li> </ul>	Театрализованная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выступление на Родительском собрании: «Что такое оркестр? Виды оркестров»</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исследовательская деятельность «Познаем музыкальные инструменты»</li> </ul>	Дети в музыкальном уголке в группе самостоятельно пробуют играть на разных инструментах	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы “Родителям о музыкальных склонностях, способностях”</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Музыкальная жизнь Прибайкалья</i> (Иркутская областная филармония)</li> </ul>	М.д.игра «Лесенка» («Я шагаю вверх»)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление консультации для родителей</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исследовательская деятельность «Истории и легенды происхождения музыкальных инструментов»</li> </ul>	М.д.игра «Сложи ритм»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечь родителей к исследовательской деятельности</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конкурс между группами на лучшую «Музыкальную библиотеку»</li> </ul>	Помощь в изготовлении музыкальных книжек	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рекомендации</li> <li>• Памятки</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии в музыкальную школу (дистанционно-просмотр видео)</li> </ul>	изготовление атрибутов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Помощь родителей в изготовлении пособий, реквизита и др.</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки рисунков «Мой любимый инструмент»</li> <li>• Развлечение «Музыкальный конкурс» (ст. групп соревнования команд)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра в оркестр</li> </ul> муцирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый показ выступления детей</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика</li> </ul>	Диагностика	Индивидуальные беседы по результатам диагностики

Июнь	• Выставка фотоматериалов «Музыкальная шкатулка»	Подборка фото для выставки	Выставка фотоматериалов «Музыкальная шкатулка»
<i>Подготовительная группа</i>			
Сентябрь	• Диагностика	Диагностика	• Анкетирование
Октябрь	• Музыкальная жизнь Прибайкалья (Губернаторский симфонический оркестр, пианист Денис Мацуев).	Слушание музыка, просмотр видео	• Консультации
Ноябрь	• Выставка рисунков «Рисуем музыку»	М.д.игра «Сложи ритм»	• Подготовка Выставки рисунков «Рисуем музыку»
Декабрь	• Исследовательская деятельность - изготовление <b>лепбука</b>	Знакомство детей с играми лепбука	• консультации
Январь	• Беседы – «Состав симфонического оркестра»	Знакомство детей с играми лепбука	• Выступление на родительском собрании
Февраль	• Выставки рисунков «Музыка и характер сказочного персонажа»	Подготовка рисунков к выставке	• Подготовка рисунков к выставке
Март	• Концерт «Наш оркестр»	Дидактические игры лепбука	• Открытый показ выступления детей
Апрель	• Викторина между двумя подготовительными группами: «Симфонический оркестр»	Участие детей в викторине	• Музыкальные встречи с семьями воспитанников.
Май	• Диагностика • Праздничный концерт детского оркестра для ветеранов «Вечная память»	• Праздничный концерт детского оркестра	•
Июнь	• Награждение активных участников проекта и победителей конкурсов и викторины.		

#### 4. Оценочные материалы

Мониторинг знаний и умений детей осуществляется с помощью наблюдения за детьми на музыкальных занятиях и индивидуально, а также выполнения специально подобранных заданий:

1. Различает ли жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Педагог предлагает детям прослушать разнохарактерную музыку, определить, что делают дети, и для проверки открыть окошко в домике.

Вопросы:

- Как называется эта музыкальная пьеса? (Что делали дети под эту музыку?)

- Какая это музыка по настроению (по характеру)? *Материал:* «В церкви» П.Чайковского, «Детская полька» М. Глинки, «Марш» Д.Шостаковича. Домик с открывающимися ставнями, в окошко которого вставляются рисунки, соответствующие музыке: песня, танец, марш.

2. Может ли самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов: действует, не подражая другим детям. Педагог предлагает детям инсценировать знакомую песенку – выбираются 2 лягушки и комарик. *Материал:* «Про лягушек и комара» сл.Т.Волгиной, муз. А.Филиппенко

3. Умеет ли играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. Предварительно дети разучивают пьесу индивидуально, обращают внимание на длительности (долгие и короткие звуки), прохлопывают ритм. Затем детям предлагается сыграть пьесу в ансамбле с другими детьми. *Материал:* «Часики», муз. С.Вольфензона.

4. Определяет ли общее настроение, характер музыкального произведения. Педагог раздает детям карточки с изображением моря.

- Ребята, посмотрите, пожалуйста, на карточки. Чем отличаются картинки, изображающие море?

- Сейчас мы послушаем три музыкальных фрагмента, а вы определите, какая карточка больше подходит каждому отрывку: со спокойным морем, с покачивающимися волнами или со штормом.

- Скажите, вам понравилась эта музыка?

- Какая она по характеру?

*Материал:* карточки с изображением спокойного моря (штиль), легких волн и шторма

«Грустная песня», муз. Г. Свиридова; «Море», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Зима» А. Вивальди («Времена года»).

5. Называет ли инструменты в симфоническом оркестре, может определить их зрительно на картинках.

Также отлично заметны результаты детей во время викторин, выступлений.



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
КОМИТЕТА ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ И КУЛЬТУРЕ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ИРКУТСКА

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Иркутска детский сад № 92  
(МБДОУ г. Иркутска детский сад №92)**

664048, город Иркутск, улица Баумана дом 204А, тел.: 8 (3952) 44-93-50  
эл. адрес: mdou92irk@yandex.ru сайт: https://rused.ru/irk-mdou92/

**ПРИКАЗ**

**20.05.2022**

**№ 22/1**

**Об утверждении методической разработки  
«Знакомство детей старшего дошкольного  
возраста с симфоническим оркестром»**

В целях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155) п. 2.11.2. и повышения качества образовательной деятельности педагогов; руководствуясь решением Педагогического совета № 4 от 18 мая 2022 года, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ ст. 64, Уставом учреждения.

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить методическую разработку «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с симфоническим оркестром», разработанную музыкальным руководителем Бойковой Вероникой Владимировной для реализации ООП ДО в рамках ФГОС ДО.
2. Заместителю заведующего Богдашовой Т.В. включить разработку в ООП ДО в содержательный раздел программы.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. заведующего  Бодяева В.О.

