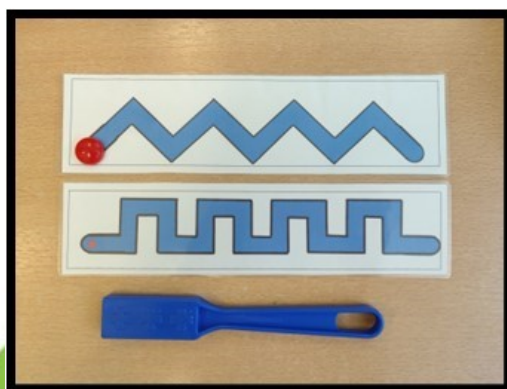


«Упражнение «Звуко-слоговые дорожки»»

Цель: Автоматизация и дифференциация звуков раннего и позднего онтогенеза с включением двигательных навыков рук.

Ход игры: ведущей рукой ребенок держит магнитный держатель, другой рукой держит полоску с изображением дорожки. Ребенок ведет магнит по дорожке, проговаривая при этом звук, слог или целое слово.

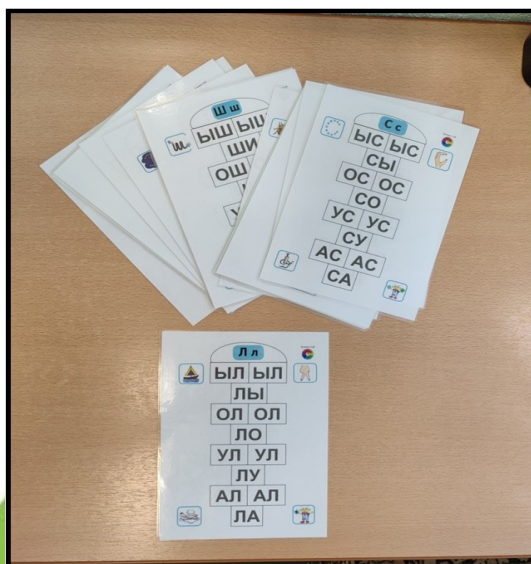
Например, са – за, са – за и т.д. или сапоги, сапоги, сапоги (для автоматизации звука С в словах).



Упражнение «Звуко - слоговые классики»»

Цель: Автоматизация и дифференциация звуков позднего онтогенеза с включением мелкой моторики пальцев рук .

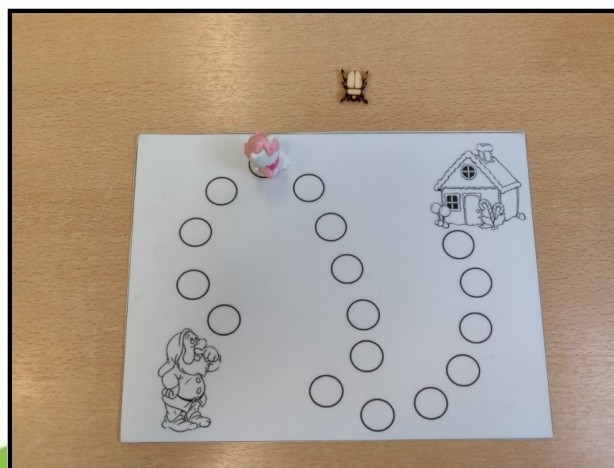
Ход Игры: ребенок поочередно двумя пальцами (сначала ведущая рука, затем другая) «прыгает» по классикам, проговаривая слоги. Читающие дети могут самостоятельно называть слоги и звуки.



Многофункциональная игра «Гномик - домик» (игровое поле)

Цель: Автоматизация и дифференциация звуков раннего и позднего онтогенеза. Развитие слоговой структуры слов. Развитие лексико-грамматических категорий. Развитие связной речи.

Ход игры: ребенок выбирает любую игрушку (из коробочек, шоколадных яиц и т.д.), ставит на круг возле гномика. Далее по инструкции логопеда проговаривает звуки, слоги, слова и тексты в зависимости от цели игры. Доходит игрушкой до домика и возвращается обратно к гномику.



Игра «Мишки - мышки»

Цель: Автоматизация звука Ш в словах, словосочетаниях, предложениях; Дифференциация звуков С-Ш. Развитие пространственного восприятия. Развитие связной речи.

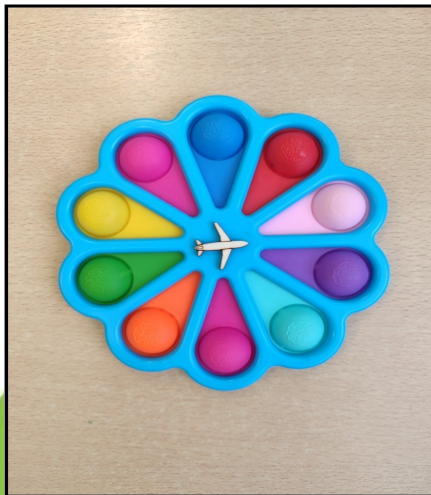
Ход игры: перед ребенком лежит игровое поле с изображением мишек, а по сторонам разложены карточки с таким же изображением как на поле. Ребенок находит одинаковые изображения и двумя руками одновременно показывает и называет, что на них изображено



Игра «Цветное колесо»

Цель: Автоматизация, дифференциация звуков раннего и позднего онтогенеза изолированно, в слогах, словах, тексте. Формирование темпо-ритмической стороны речи.

Ход игры: в центр круга можно положить любой символ звука (либо картинку, игрушку), пальчиками нажимать на цветные круги, проговаривая звуки, слоги, слова или предложения.



Игра «Цветной квадрат»

Цель: Автоматизация, дифференциация звуков раннего и позднего онтогенеза изолированно, в слогах, словах, тексте.

Ход игры: с противоположных сторон можно положить фигурки с автоматизируемым звуком (либо символ звука), нажимая на цветные дорожки проговаривать многократно звук, слог или слово.



Игра «Нейробалансир»

Цель: Автоматизация, дифференциация звуков раннего и позднего онтогенеза изолированно, в слогах, словах, тексте.

Ход игры: ребенок катая шарик по дорожке, проговаривает звук изолированно, в слогах, словах или может проговаривать текст (чистоговорки, скороговорки или стихотворения с отрабатываемым звуком).



Игра «Нейропрописи»

Цель: Автоматизация, дифференциация звуков раннего и позднего онтогенеза изолированно, в слогах, словах, тексте.

Ход игры: ребенок, проводя двумя руками по линиям, проговаривает звук изолированно, в слогах, словах или текстах. Либо дифференцируя звуки проговаривает поочередно. Например, СА-ЗА, СА-ША. Можно сверху положить символы звуков, или фигурки слов, которые ребенок будет проговаривать.



Игра «Визуально-ритмический ряд»

Цель: Автоматизация, дифференциация звуков раннего и позднего онтогенеза изолированно, в слогах, словах, тексте. Формирование слоговой структуры слова.

Ход игры: в свободные ячейки кладем фигурки (картинки—символы звуков), снизу досточки кладем символы (фигурки, картинки) для подключения двигательных навыков рук (ног). Далее ребенок, называет звук и выполняет действие (хлопок руками или топот ног). То же самое можно повторить для автоматизации в словах, либо для дифференциации звуков.



Упражнение «Веселые герои»

Цель: Автоматизация, дифференциация звуков раннего и позднего онтогенеза изолированно, в слогах, словах, тексте. Формирование слоговой структуры слова.

Ход игры: ребенок берет кастаньеты (молоточки и т.д.) в обе руки или в одну, стучит и одновременно проговаривает звук, слог или слово по слогам. Так же можно проговаривать предложения и небольшие стихотворные тексты, отрабатывая необходимый звук или слоги.



Упражнение «Танцующие пальчики»

Цель: Автоматизация, дифференциация звуков раннего и позднего онтогенеза изолированно, в слогах, словах, тексте. Формирование слоговой структуры слова.

Ход игры: перед ребенком разложены символы жестов (карточки или фигурки) и под ними фигурки слов (могут быть символы звуков). Ребенок одновременно проговаривает звук, слог или слово по слогам и показывает жесты пальцами (сначала ведущей рукой, затем другой и потом обеими руками). Так же можно проговаривать предложения и небольшие стихотворные тексты, отрабатывая необходи-



Игра «Цветные карточки»

Цель: Развитие ориентации в пространстве, относительно своего тела, умение быстро переключаться

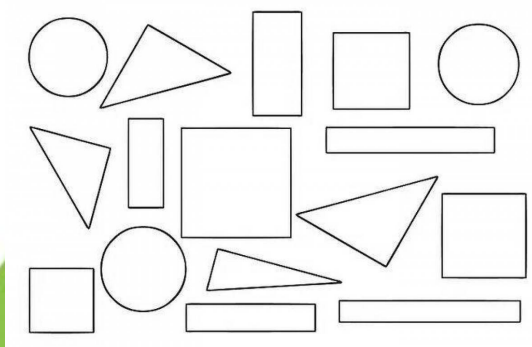
Ход игры: У взрослого в руках четыре цветные карточки. Он показывает их в произвольном порядке и сопровождает инструкцией. Ребёнок должен делать шаги согласно инструкции. Например: Жёлтая — шаг вперёд, зелёная — шаг назад, синяя — влево, красная — вправо. Спустя время инструкцию к цвету карточки можно поменять, тем самым сломав стереотип.



Игра "Рисовалка»

Цель: игра развивает возможность планирования своих действий с помощью речи.

Ход игры: дайте ребенку чистый лист бумаги, а себе возьмите другой. Пусть он на своем листе так, чтобы Вы не видели, изобразит что-нибудь, состоящее из простых геометрических фигур (кругов, треугольников, квадратов). Предупредите его, что потом ему надо будет рассказать Вам свою картину, не показывая, так, чтобы Вы смогли ее в точности повторить на своем листе бумаги. Посоветуйте ему для начала нарисовать что-нибудь не слишком сложное.



Игра «Запоминалочка»

Цель: Развитие концентрации внимания, умения следовать инструкции, расширение объёма слухового восприятия и кратковременной памяти

Ход игры: Один из игроков придумывает слово. Затем каждый участник добавляет по одному слову, повторяя фразу целиком. Слова можно вставлять в начало фразы, в середину, в конец. Постепенно фраза становится всё длиннее. Проиграл тот, кто не смог правильно повторить всю фразу.

Улица.

Зелёная улица.

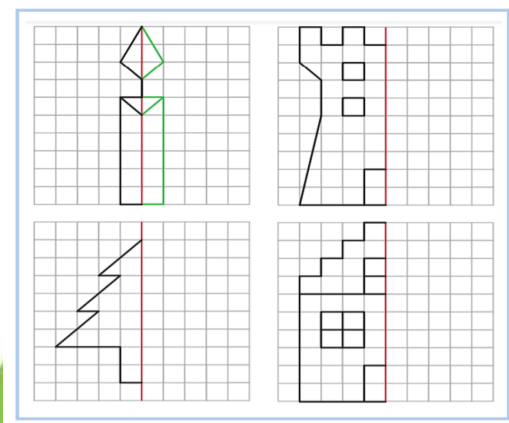
Зелёная улица с домиками.

Зелёная улица с красивыми домиками.

«Упражнение «Зеркальное рисование»»

Цель: развитие пространственных представлений и снятие импульсивности.

Ход игры: Ребенку дается рисунок в перевернутом виде. Рисунок может быть любой, разного уровня сложности, в зависимости от возраста ребенка. Желательно, чтобы присутствовало много мелких деталей. Ребенку нужно внимательно посмотреть на рисунок и нарисовать такой же, но не перевернутый.



«Игры с мячом»

Цель: развивать общую и мелкую моторику, ориентировку в пространстве, произвольное внимание.

Ход игры: Взрослый произносит слово и кидает мяч, а ребенок ловит мяч и называет слово, связанное со словом взрослого, например: взрослый говорит: «Небо», а ребенок отвечает: «Облако» – и кидает мяч следующему ребенку.

Дети и взрослый кидают друг другу большой мяч с разных расстояний и ловят двумя руками. Сначала лучше кидать в руки, потом немного правее, левее, выше, ниже. Дети должны уметь кидать мяч, подавая его двумя руками снизу, сверху, по воздуху или ударяя об пол. Надо стараться не прижимать мяч к себе, а ловить его только руками.

На следующем этапе игры, дети ловят мяч двумя руками, а кидают одной рукой, то правой, то левой (по команде психолога). Сначала психолог может использовать речевую инструкцию (правая и левая рука), затем обозначение хлопками, например, 1 хлопок – правая рука, 2 хлопка – левая рука.



Игра «Ухо – нос – хлопок»

Цель: Улучшает мыслительную деятельность, повышает стрессоустойчивость, способствует самоконтролю, произвольности деятельности.

Ход игры: «Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой – за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук с точностью до наоборот».



Упражнение «Пальчики поздоровались»

Цель: улучшение контроля и регулирования деятельности при ритмичном изменении положений рук, автоматизация звуков.

Ход игры: Ребёнок синхронно и ритмично соединяет каждый пальчик правой и левой руки начиная с мизинца с большим пальцем и произносит заданный слог (звук, слова): са-са-са.



«Звуковые дорожки»

Цель: автоматизация поставленного звука в словах в различных позициях.

Ход игры: Проводя указательным пальцем по дорожке, ребёнку следует длительно произносить звук, а логопеду – следить за правильностью его артикуляции и качеством звучания. Вести пальчиком надо точно по дорожке. Начинать работу следует с самых простых звуков и звукоподражаний, постепенно переходя к небольшим фразам.



Игра: «Разложи предметы»

Цель: учить ориентироваться в пространстве не только относительно себя, но и относительно других объектов.

Ход игры: ребенок должен располагать имеющиеся предметы так, как скажет педагог.

Инструкция: «Представь, что ты работаешь помощником продавца. Чтобы покупатели лучше видели товар, попробуй разложить его разными способами:

- Положи карандаш на тетрадь.
- Положи тетрадь на карандаш.
- Положи карандаш между ластиком и тетрадью.
- Положи карандаш так, чтобы он одновременно оказался под тетрадью и ластиком.
- Положи ластик ближе к карандашу, чем к тетради.
- Положи тетрадь слева от карандаша, но справа от ластика.
- Положи карандаш справа от тетради и ластика».