**Технологическая карта музыкального занятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема занятия** | Прогулка по осеннему лесу |
| **Группа** | Старшая группа |
| **Культурная практика** | Музыкальная деятельность |
| **Тип занятия** | Тематическое |
| **Цель** | Развивать музыкальные и творческие способности детей в различных видах музыкальной деятельности. |
| **Задачи** | - Создавать условия для формирования навыков культуры слушания музыки.  - Развивать умение согласовывать движения с музыкой и схемами.  - Формировать певческие навыки: эмоциональность исполнения; чистоту интонации  правильность звукообразования; |
| **Метод** | Наглядного моделирования |
| **Оборудование** | ПК, мультемед. оборудование, листочки, портрет П.И.Чайковского. |
| **Предварительная работа** | Разучиваение песни, распевки, ритмических движений, схем танца и построений. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы деятельности** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** |
| **1 Этап**  **Организационно- мотивационный.** | - Здравствуйте, ребята!  - Здрав-ствуй-те!  - Как ваше настроенье?  - Очень хорошо!  - Пора нам заниматься.  - Да-да-да!  - Мы будем все стараться  - Так же, как всегда.  -Будем танцевать (Пружинка с поворотом)  И песни распевать.  Прошу, ребята, вас  За мною повторять.  - Ребята, с утра я обнаружила осенний листочек на подоконнике, а в нем письмо-приглашение на прогулку в осенний лес. На чем туда можно добраться?  - Мы с вами поедем на поезде, становитесь друг за другом.  **Игра «Веселый паравозик»** | Доброжелательный настрой на совместную деятельность. Движения детей соответствуют словам песни.  Дети включаются в игровую ситуацию.  Ответы детей  Строятся друг за другом, выполняют движения в соответствии с музыкой. |
| **2 Этап**  **Актуализация знаний.** | - Вот мы и приехали. Давайте сядем и послушаем звуки леса.  **Слушание «Октябрь» П.И.Чайковского.**  *(На экране появляется картинка осени).*  - Скажите ребята, вам понравилась музыка?  - Давайте с помощью карточек о пределим настроение музыки. (*Раздаю детям карточки с изображением веселых и грустных цветочков).*  - Ребята, почему вы выбрали грустный цветочек?  - Потому что музыка грустная, медленная, печальная и т.д.  - Это красивое произведение, которое мы послушали называется «Октябрь» и сочинил его великий русский композитор П.И. Чайковский. *(Показываю портрет)*  - А сейчас давайте соберем листочки на нашей полянке и потанцуем с ними. *(Включаю музыку и схему движений на интерактивной доске)*  **Танец с листочками**  **Л. Делиб Вальс из балета «Копелия»**  - Молодцы ребята, теперь присядем на стульчики и споем осеннюю песенку.  - Но прежде чем мы будем петь нам нужно разогреть и подготовить свой голос.  **Артикуляционная гимнастика.**  *«Часики», «Слоник», «Вкусное варенье»*  **Распевка.**  *Ша-ша-ша*  *Осень очень хороша*  Ну вот теперь наши голоса готовы.  **Песня «Разноцветный листопад»** **Сл. муз. С. Оспельниковой**  *М.Р. предлагает поиграть с листочками*  **Игра с листочками (музыка и слова А. Бобровой)**  *Дети свободно гуляют в одном направлении по залу под музыкальное сопровождение под пение педагога*  Листья разноцветные  Кружаться , летают  На тропинки осенью  Тихо опадают  А мы листья соберём  В тёплую ладошку  Нужный листик мы найдём  Глядя на дорожку  *М.Р.называет листик определенного дерева, каждый ребёнок находит лист того цвета, который назвал педагог и поднимает его над головой и качает. М.Р. проверяет правильно ли выполнено задание.* | Садятся на стульчики. С закрытыми глазами слушают музыку.  Дети отвечают, высказывают свое мнение.  Дети выбирают карточку соответствующую характеру музыки.  Дети отвечают, высказывают свое мнение.  Дети берут листики, встают в круг. Выполняют движения согласно схемам на интерактивной доске.  Садятся на стульчики.  Демонстрируют разнообразное использование языка.  Поют по показу М.Р.  Исполняют песню в соответствии с характером музыки.  Дети активно включаются в игру, активно играют ,соблюдая правила. |
| **3 Этап.**  **Рефлексия.** | -Ребята, что на сегодняшнем занятии вам понравилось больше всего? Какое произведение мы слушали? Кто написал это произведение?  - Ну а теперь нам пора возвращаться в свою группу.  - Музыкально прощаемся. | Дети отвечают на вопросы, рассказывают о своих впечатлениях.  Под музыку отправляются в группу. |