**Технологическая карта музыкального занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема занятия** | «Ритм в музыке» |
| **Группа** | Старшая группа |
| **Культурная практика** | Музыкальная деятельность |
| **Тип занятия** | Музыкально - тематическое |
| **Цель** | - развитие музыкально – ритмических способностей старших дошкольников по средствам метода моделирования. |
| **Задачи** | - Развивать чувство ритма, координацию движений.  - совершенствовать певческие навыки, умение петь по мнемотаблице.  - закреплять навык исполнения музыкальных произведений на Д.М.И. по заданному ритмическому рисунку. |
| **Метод** | Наглядного моделирования |
| **Оборудование** | ПК, мультемед. оборудование, |
| **Предварительная работа** | Разучивание распевки, артикуляционной гимнастики, музыкально-ритмических игр. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы деятельности** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** |
| **1 Этап.**  **Организационно- мотивационный.** | - Здравствуйте, девочки , мальчики!  - Здрав-ствуй-те*!(нисходящая интонация)*  - Здравствуйте, здравствуйте, здравствуйте?  - Здрав-ствуй-те!(*восходящая интонация)*  - Весело в зале танцуем, поем, дружно живем!  - Молодцы ребята, вот мы и поприветствовали друг друга. А теперь я хочу рассказать вам секрет? Вы любите секреты? Нас окружает много разных звуков. Давайте прислушаемся, что мы слышим?*(слушаем звуки в зале)*Что вы услышали?*(дети отвечают)* Эти звуки называются шумовые. А есть звуки музыкальные *(подходят к пианино).*  *-*Как вы думаете ребята, чем мы с вами сегодня будем заниматься? | Доброжелательный настрой на совместную деятельность. Движения детей соответствуют словам песни.  Дети отвечают на вопросы, высказывают свое мнение. Выдвигают разные предположения. |
| **2 Этап.**  **Актуализация знаний.** | *М.Р. играет короткий и длинный звук на фортепиано.*  -Чем они отличаются?  -У каждой мелодии и песенки есть свой ритмический рисунок. Долгий называют –«ТА», а короткий – «ТИ».  *На интерактивной доске появляется ритмический рисунок из маленьких и больших кружков. Прохлопать вместе с детьми. Рассказать что это песенка. Сыграть на пианино*  - Ни одно музыкальное произведение не может жить без ритма.  **Музыкально- ритмическое упражнение «Три притопа»***(Врасссыпную)*  *Выполняются хлопки и притопы в ритм музыки, чередуя при смене музыки качанием рук наверху)*  **Игра на развитие чувства ритма «Кубик»**  *Ребята образуют круг и передают из рук в руки кубик с****наглядным****изображением ритмических рисунков в виде разных предметов. По окончании****музыки ребёнок****, у которого остался кубик, бросает его в центр круга. Далее дети прохлопывают ритм, представленный на выпавшей стороне кубика, следующим образом: большой предмет – длинный хлопок, маленький – короткий хлопок.*  **Пение.** *(садятся на стульчики)*  **Артикуляционная и дыхательной гимнастика.**  (*«Улыбочка»*, *«Заборчик»*, *«Хоботок»* ,*«Шарик»*, *«Самовар»)*  *М.Р. показывает карточки с различными изображениями, отражающими названия упражнений, а ребята, смотря на карточки, мгновенно выполняют упражнения.*  - А сейчас мы разогреем свои голосочки и споем распевку, а какую вы сами угадаете.  *М.Р. показывает карточку с изображением девочки, идущей вверх и вниз по лесенке.*  **распевка  *«Лесенка»*.**  - Знакомство с новой песней.  *М.Р. исполняет песню.*  **Песня «В детсаду есть огород»**  **Муз. и сл. С.Н. Хачко**  **- О чем эта песня. Правильно про огород. Ведь сейчас время года осень, а осенью собирают урожай.**  ***Разучивание песни.***  *Каждому куплету песни и припеву соответствует определённая картинка с изображением (образы и действия, описываемые в тексте песни)****.***  **М.Р.: Внимание, внимание!**  **зову я всех ребят**  **Со мною поиграть!**  **Танец- игра «Раз, два, три!» *(Дети двигаются поскоками в разных направлениях под музыку, на слова М.Р. «Внимание!», дети останавливаются. М.Р. произносит в ритм музыки, например: «Раз! Два! Раз, два, три!», дети повторяют. Игра повторяется.)***  ***После танца- игры детям предлагается присесть на стульчики. Вниманию детей СУНДУЧОК( с музыкальными инструментами), но он закрыт на замок, нужно его открыть.***  **Пальчиковая гимнастика «Замок»**  ***На двери висит замок***  ***Кто его открыть бы мог?***  ***Потянули***  ***Постучали***  ***И открыли!***  ***Дети разбирают музыкальные инструменты.***  **Игра в оркестр. Р.Н.М. «По малину в сад пойдем» *(презентация на экране)***  **-Ребята, получился у нас оркестр?А почему?**  **Если бы не было ритма у нас бы не получилось такого замечательного оркестра!** | Отвечают на вопросы.  Прохлопывают ритмический рисунок.  Дети упражняются в умении согласовывать свои движения в соответствии со сменой музыки.  Дети упражняются в умении правильно прохлопать ритмический рисунок в соответствии с изображением.  Выполняют артикуляционную гимнастику согласно показу.  Поют распевку с текстом: *«Вот идём мы вверх. Вот идём мы вниз»*.  Упражняются в разучивании слов и мелодии песни, в соответствии с картинками на экране.  Дети включаются в игровую ситуацию, активно играют.  Выполняют пальчиковую гимнастику.  Исполняют игру на музыкальных инструментах по ритмическому рисунку, заданному в презентации.  Дети размышляют, делают вывод. |
| **3 Этап.**  **Рефлексия.** | - Ребята, что на сегодняшнем занятии вам понравилось больше всего? Что нового узнали? В какую игру мы играли? Какую песню разучивали?  - Ну а теперь нам пора возвращаться в свою группу.  - Музыкально прощаемся. | Дети высказывают свое мнение.  Под музыку отправляются в группу. |