

Методическая разработка сопровождения образовательной деятельности

ФИО педагога	Тёткина Екатерина Григорьевна, воспитатель ВКК, МБДОУ г. Иркутск детский сад № 97
Педагогическое мероприятие	«Мешок историй», по русской народной сказке «Рукавичка»
Возраст детей	Средняя группа с 4 до 5 лет
Цель	Приобщение детей к художественной литературе через использование «Мешка историй» по русской народной сказке «Рукавичка» в игровой и коммуникативной деятельности
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - прививать интерес к художественной литературе, формировать эмоциональное отношение к художественному произведению через игру и инсценировку; - совершенствовать художественно речевые исполнительские навыки детей в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения; умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы); - воспитывать дружеские доброжелательные взаимоотношения между детьми, умение объединяться для совместной игры;
Образовательная технология	«Мешок историй», «Storysack» Нейл Гриффите
Этапы деятельности	<p>Создание комплекта «Мешок историй» по русской народной сказке «Рукавичка»</p> <p>Чтение и обсуждение литературного произведения «Рукавичка», работа с научно популярной книгой.</p> <p>Игровая и творческая деятельность с соответствующим игровым оборудованием, ролевыми действиями.</p> <p>Презентация продукта детям младшей группы и родителям.</p>
Введение:	<p>Среди книг - самые удивительные сказки. И русские народные, и авторские, и сказки разных народов мира, все они поучительные, таинственные, волшебные и загадочные. Читая сказки, понимаешь, что в них отражается душа русского человека, его жизнь, его вера и суеверия.</p> <p>В настоящее время в эпоху компьютерных игр и обилия интерактивных пособий, когда малышам сложно увлечь чтением, педагоги прибегает к различным средствам, чтобы привлечь внимание детей их родителей к книге. Необходимо искать новые способы по приобщению детей к книге, сделать процесс чтения жизненной потребностью у современного подрастающего поколения. Сказки так же являются эффективным средством развития речи у детей дошкольного возраста, поэтому технологию «Мешок историй» можно активно использовать в работе с детьми дошкольного возраста.</p> <p>Технология «Мешок историй» - это комплект взаимосвязанных и взаимодополняющих материалов, направленных на развитие интереса к литературным произведениям, работа с ним полезна и интересна всем участникам образовательного</p>

процесса.

Новизна:

Технология «Мешок историй» позволит создать условия для положительного взаимодействия взрослых и детей, развития взаимопонимания, творческого сотрудничества. Позволит организовать с детьми различные виды деятельности, объединённые одним художественным произведением русской народной сказкой «Рукавичка»

Актуальность:

Именно художественная литература обеспечивает культурное развитие ребенка, формируют и его речь, и языковую культуру, сеет в маленькую душу первые ростки нравственности. Слушая сказку, ребенок «видит» ее героев, сопереживает им, радуется вместе с ними, учится у них, желает быть похожим на них или наоборот, дает себе слово никогда так не поступать. Сказка трогает душу ребенка, заставляет задуматься, что-то поменять в себе, помогает найти выход из сложившейся ситуации. В сказках противопоставляется добро и зло, щедрость и жадность. Наполнение «Мешка историй» обязательно включает в себя варианты речевых игр, задачами которых должны стать: расширение кругозора, активизация словарного запаса, навыков осмысленного чтения, развитие связной речи. Все игры должны быть соотнесены с книгой. «Мешок историй» обеспечивает разно уровневый и разносторонний подход к книге в рамках общеобразовательных целей и задач, получение удовольствия от самой книги и от совместного чтения.

Область применения:

Средствами технологии «Мешок историй» можно эффективно решать все задачи речевого развития в занимательной, игровой форме, используя опыт внедрения данной технологии в работу разных категорий потребителей - педагогов, специалистов, родителей. Технологию можно применять как с детьми с ОВЗ, так и с детьми без проблем в развитии.

І этап

- создание условий для знакомства с произведением, героями, интересными фактами

Деятельность воспитателей	Деятельность детей	Деятельность родителей
Подбор материалов для наполнения содержательной части «Мешка историй» в соответствии с выбранным произведением: 1. Мешок – самошитая большая рукавичка. 2. Сказка «Рукавичка» книга. 3. Флэш носитель: мультфильм и аудио сказка Рукавичка». 4. Научно-познавательная энциклопедия о животных. 5. Загадки о животных с реалистичными картинками. 6. Карточки героев для игры «Крокодил».	Вхождение в проблему через изучение содержательной части комплекта «Мешок историй» по русской народной сказке «Рукавичка»	Получение информации о проблеме. Привлечение детей к процессу совместного чтения.

<p>7. Мнемотаблица по сказке «Рукавичка».</p> <p>8. Дидактические игры: «Расскажи сказку по картинкам», «Разложи по порядку», «Найди пару», «Кто лишний».</p> <p>9. Речевые игры «Допиши сказку», «Назови ласково».</p> <p>10. Настольная игра «Давайте учиться о животных».</p> <p>11. Набор игрушек героев для настольного театра.</p> <p>12. Трафареты животных, раскраски, лабиринты, схемы оригами по сказке для художественного творчества.</p> <p>13. Сценарий театрализованной постановки «Рукавичка».</p> <p>14. Маски, элементы костюмов для инсценировки.</p> <p>15. Шпалгалка для взрослых.</p>		
II этап		
• создание условий для обогащения игрового и творческого опыта детей		
<p>Выразительное чтение детям сказки «Рукавичка», беседа о прочитанном, обсуждение прослушанного текста и просмотренного видео.</p> <p>Работа с научно-популярной книгой, знакомство детей с интересными фактами о животных.</p> <p>Организация игровой и творческой деятельности на основе литературного произведения.</p>	<p>Слушают сказку, просматривают мультфильм, рассуждают, задают вопросы, осваивают игровой материал, создают творческие работы.</p>	<p>Дети вместе с родителями читают и обсуждают содержание сказки, изготавливают творческие продукты на основе произведения</p>
III этап		
• создание условий для самовыражения детей в творческой самостоятельности		
<p>При обсуждении сценария по сказке, создаем условия для самостоятельного выбора ребёнком деятельности при подготовке кинсценировки «Рукавичка». Оказание помощи в умении использовать средства выразительности (поза, мимика, жесты, интонация).</p>	<p>Дети высказывают свое мнение, распределяют обязанности и роли, осваивают азы актерского мастерства.</p>	<p>Подготовка элементов костюмов к спектаклю «Рукавичка», помощь в заучивании слов.</p>
IV этап		
• создание условий для приобщения к театральному искусству		
<p>Организация презентации продукта инсценировка по русской народной сказке «Рукавичка» для детей второй младшей группы и родителей. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p>	<p>Дети демонстрируют свои знания, умения, артистические качества в</p>	<p>Зрители на театрализованном представлении</p>

Вывод: технология «Мешок историй» эффективно зарекомендовала себя в работе с детьми как один из способов знакомства детей с художественной литературой – как дома, так и в саду и признана действенной и эффективной, способствующей решению задач по речевому развитию, способствует вовлечению детей в общение с книгой, даёт возможность наслаждаться чтением, увлекаться прочитанным, сочетая полезное с приятным.

Педагогический опыт показывает, что в ходе погружения в работу с «Мешком историй», помогает сделать процесс чтения жизненной потребностью детей, способствует вовлечению их в общение с книгой, даёт возможность наслаждаться чтением, увлекаться прочитанным, сочетая полезное с приятным.

«Мешок историй» можно передать в любую семью или группу ДОО для чтения и изучения произведения. А самое главное работа над созданием мешка историй является взаимодействием всех субъектов образовательных отношений с учетом их возможностей, инициативы и интересов.

Приложение: <https://drive.google.com/drive/folders/1GvAjgPi59eEUgVJFbOHNoTUGZkTChGUj?usp=sharing>

Используемая литература:

1. «Колодец сказок» Рукавичка, ООО ИКД «Кредо»
 2. Лынская, М.И., Методические рекомендации по проведению «Сторисек», (электронный ресурс) <https://kniga-na-volge.ru/wp-content/uploads/2017/01/методические-рекомендации-по-проведению-сторисек.pdf?ysclid=lp5fg94lcs407014376>
 3. Мутава, Л. Работа со «Сторисеком» [Электронный ресурс] / Л. Мутава //Чтение на евразийском перекрестке. Интеллектуальный форум чтения: сборник материалов форума (27–28 мая 2010 г.).–доступа: http://www.nlr.ru/prof/reader_old/prozam/izd/read.pdf.
 4. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ Под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. и испр. – М.: Мозайка-Синтез, 2022. – 368 с.
 5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 224с.табл.
 6. Щеткин А.В., Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд. испр. и доп. – М.: Мозайка-Синтез, 2022. – 160 с.
- Аудиосказка «Рукавичка» - русская народная сказка
- Мультфильм <https://dzen.ru/video/watch/6255895778501c7bec4a46a7?f=d2d>

Рекомендации по работе с «мешком историй» по сказке «Рукавичка»

1. Выразительно прочитайте сказку, рассмотрите иллюстрации, обсудите содержание.
2. Найдите интересные факты о животных в энциклопедии.
3. Посмотрите мультфильм и прослушайте аудиосказку, сравните содержание, предложите разложить картинки к сказке по порядку.
4. Загадайте загадки, найдите картинки с ответом.
5. Всей семьёй поиграйте в игру «Крокодил» - с помощью мимики и пантомимики изобразить героев произведения.
6. Перескажите сказку по мнемотаблице.
7. Дидактические игры:
 - «Расскажи сказку по картинкам» - выложите картинки в хронологическом порядке и вспомните содержание сказки, кто какие слова говорил?
 - «Разложи по порядку» - выстроить последовательность появления героев, обсудите кто за кем пришел? какой по счёту? кто самый высокий, низкий?
 - «Найди пару» - соедините линией парные картинки.
 - «Кто лишний» - рассмотрите героев сказок, найдите, кого нет в сказке.
8. Речевые игры «Допиши сказку» - сочинить продолжение к сказке, «Назови ласково» - проговорите уменьшительные ласкательные названия животных.
9. Настольная игра «Давайте учиться о животных» - выберите один из вариантов «Где живут животные?» или «Что едят животные?» следуя правилам собирайте карточки.
10. Используя игрушки и варежку, покажите с членами семьи настольный театр.
11. Предложите создать творческий продукт, используя трафареты животных, раскраски, схемы оригами по мотивам сказки.
12. Обсудите какую роль выбрал ребёнок, подберите элементы костюмов, помогите выучить слова и поработайте над выразительностью образа.



Возрастная группа	средняя группа с 4 до 5 лет		
Время	20 минут		
Тема ОД	«Мешок историй», по русской народной сказке «Рукавичка»		
Цель	приобщение детей к художественной литературе через использование «Мешка историй» по сюжету зимней русской народной сказки «Рукавичка» в игровой и коммуникативной деятельности		
Задачи	обогащать опыт восприятия жанров фольклора (русская народная сказка)	развить художественно речевые и исполнительские умения (исполнение роли в инсценировках)	воспитывать устойчивый интерес к театрализованной игре
Технология	«Storysack» Нейл Гриффитс (Мешок историй)		
Оборудование	Само сшитый «мешок историй», рукавичка, книга РНС «Рукавичка», игра «Выложи по порядку», ложковый театр «Рукавичка»		
Предполагаемый результат	Дети инсценируют сказку		
Блочная структура занятия			
<i>Вводная часть</i>			
Этапы	<i>Деятельность педагога</i>		<i>Деятельность детей (предполагаемый результат)</i>
Мотивационный этап	<p>Воспитатель приветствует детей и активизирует внимание на «мешке историй»</p> <p>-Снег, снег кружится, белая вся улица.</p> <p>Собрались мы все в кружок, закружились как снежок.</p> <p>Дружно за руки возьмёмся и друг другу улыбнёмся.</p> <p>- Какое сейчас время года? Погода какая?</p> <p>- Морозным зимним утром, я пришла к вам в гости и принесла «мешок историй».</p> <p>Как вы думаете почему он так называется?</p> <p>В нём находится зимняя история, а о чём она вы узнаете, отгадав загадку:</p> <p>Из овечьей шерсти тонкой.</p> <p>Как гулять – так надеваем,</p> <p>Чтоб не мерзли пять, да пять.</p>		<p>Дети проявляют интерес, подходят к воспитателю.</p> <p>Слушают, размышляют.</p> <p>Отгадывают загадку.</p>
Ориентировочный этап	<p>Рукавичка не простая в ней лежит книга с русской народной сказкой «Рукавичка».</p> <p>Вы знаете, такую сказку?</p> <p>-Как узнать какая история случилась в этой сказке?</p>		<p>Знакомятся со сказкой</p>
<i>Основная часть</i>			

Исполнительский этап	<p>Педагог знакомит детей с содержанием сказки и задаёт вопросы о прочитанном. - Как называется сказка? С чего начинается сказка? Кто приходит к рукавичке? Кто испугал зверей?</p> <p>Игра «Выложи по порядку» Давайте вспомним сюжет и выложим картинки по порядку.</p>	<p>Отвечают на вопросы по тексту, выстраивают последовательность событий.</p> <p>Выкладывают картинки, проговаривают содержание.</p>
Практический этап	<p>В чём прятались звери из сказки? У меня в рукавичке спряталась игра «Изобрази героя» - каждый из вас достанет из рукавички героя сказки и не называя кто это, изобразите его движениями, мимикой так, чтобы мы все догадались кто это. (педагог хвалит детей) Молодец, очень хорошо изобразил, держи своего героя.</p> <p>У вас у каждого есть герой из какой сказки? Где происходили события сказки? У нас есть заснеженная полянка, герои, можем поиграть в сказку? (разыграть сказку?)</p>	<p>С помощью мимики и пантомимики изображают героев сказки проявляя исполнительские умения.</p> <p>Проявляют интерес к инсценировке.</p>
<i>Заключительная часть</i>		
Рефлексивный этап	<p>Молодцы, у нас получилось настоящее театрализованное представление, а вы потрясающие артисты.</p> <p>А вам что больше всего понравилось? Кто прятался в рукавичке? Давайте вернём наших героев в рукавичку, кто за кем пришел? Чем вам понравилась сказка? Кому бы вы рассказали сказку?</p>	<p>Отвечают на вопросы, делают выводы</p>
Перспективный этап	<p>«Мешок историй» приготовил вам раскраску по сюжету сказки, вы сможете раскрасить и рассказать сказку родителям или сверстникам.</p>	<p>Получают задание на перспективу.</p>

Возрастная группа	средняя группа с 4 до 5 лет		
Время	20 минут		
Тема ОД	«Мешок историй», по русской народной сказке «Рукавичка»		
Цель	приобщение детей к художественной литературе через использование «Мешка историй» по сюжету зимней русской народной сказки «Рукавичка» в познавательной деятельности		
Задачи	обогащать знания о многообразии животного мира	развить представления о сезонных закономерностях в окружающем мире	воспитывать эмоционально положительное отношение ко всем живым существам
Технология	«Storysack» Нейл Гриффитс (Мешок историй)		
Оборудование	Само сшитый «мешок историй», рукавичка, аудио сказка «Рукавичка», игра «Герои сказки», энциклопедия «Животные средне полосы России, карточки «Животные»		
Предполагаемый результат	Дети осваивают закономерности окружающего мира		
Блочная структура занятия			
<i>Вводная часть</i>			
<i>Этапы</i>	<i>Деятельность педагога</i>		<i>Деятельность детей (предполагаемый результат)</i>
Мотивационный этап	<p>Воспитатель приветствует детей и активизирует внимание на «мешке историй» Вот кругом белым-бело, много снегу намело. Словно лёгкие пушинки, кружат белые снежинки. Соберёмся мы все в кружок, закружимся как снежок. Дружно за руки возьмёмся и друг другу улыбнёмся. - Кто помнит какая сказка прячется в нашем «Мешке историй».</p>		Дети проявляют интерес, подходят к воспитателю.
Ориентировочный этап	<p>- Когда мы одеваем рукавички? Почему? - Назовите признаки зимы? - Как меняется поведение человека зимой?</p>		Размышляют, отвечают на вопросы.
<i>Основная часть</i>			
Исполнительский этап	<p>Давайте с вами послушаем аудио сказку «Рукавичка», а вы запомните кто приходил к рукавичке. Игра «Герои сказки» Кто пришел первым? И т.д. Давайте повторим, какие звери были в сказке?</p>		<p>Выстраивают последовательность событий. Высказывают предположения.</p>

	<p>А вы знаете что делают звери зимой? У нас есть в «мешке историй» энциклопедия, которая поможет узнать, чем заняты звери зимой. Педагог закрепляет картинку реалистичного животного и зачитывает как оно проводит зиму.</p>	Воспринимают информацию.
Практический этап	<p>Что вы узнали о том, как звери готовятся к зиме? Подвижная игра «Кто идёт» Покажите, как мышка (лягушка, заяц, и т.д) шла к рукавичке. Подумайте, все ли эти звери могли попасть в рукавичку зимой? Почему? Давайте расскажем сказку «Рукавичка» по новом без лягушки и медведя ведь они спят зимой.</p>	<p>Имитируют движения животных. Пересказывают сюжет сказки с изменениями.</p>
<i>Заключительная часть</i>		
Рефлексивный этап	<p>Хвалит детей. Молодцы, у нас получилась новая сказка. Что интересного вы сегодня узнали? Какая сказка вам понравилась? С кем вы поделитесь новой информацией?</p>	Отвечают на вопросы, делают выводы
Перспективный этап	«Мешок историй» приготовил вам игру «Проведи героя к рукавичке» нарисуйте тропинку для каждого героя и расскажите родителям, что нового вы о них узнали.	Получают задание на перспективу.

Возрастная группа	средняя группа с 4 до 5 лет		
Время	20 минут		
Тема ОД	«Мешок историй», по русской народной сказке «Рукавичка»		
Цель	приобщение детей к художественному творчеству через использование «Мешка историй» по сюжету зимней русской народной сказки «Рукавичка» в изобразительной деятельности		
Задачи	обогатить опыт работы с техникой изображения восковыми мелками и акварелью	развить художественные умения по составлению композиции	воспитывать устойчивый интерес к творчеству
Технология	«Storysack» Нейл Гриффитс (Мешок историй)		
Оборудование	Для педагога: само сшитый «мешок историй», мягка игрушка Старичок, рукавичка, книга РНС «Рукавичка», игра «Найди пару». Для детей: шаблон рукавички, восковые мелки, акварель, кисточка, салфетка.		

Предполагаемый результат	Дети создают художественный образ рукавички	
Блочная структура занятия		
<i>Вводная часть</i>		
<i>Этапы</i>	<i>Деятельность педагога</i>	<i>Деятельность детей (предполагаемый результат)</i>
Мотивационный этап	<p>Воспитатель приветствует детей и активизирует внимание на «мешке историй» - Снег идет, снег идет заведем мы хоровод. Дружно за руки возьмёмся и друг другу улыбнёмся. Скажем дружно: раз, два, три - сказка в гости к на приди. Давайте посмотрим кто к нам пришел? (достаёт из «мешка историй» куклу мужика) По лесу старик гулял, рукавичку потерял. Рукавичку новую теплую, пуховую.</p>	<p>Дети проявляют интерес, подходят к воспитателю. Слушают, размышляют.</p>
Ориентировочный этап	<p>Вы знаете, о какой сказке идёт речь? -Какая история случилась в этой сказке? В какое время года всё происходило?</p>	<p>Вспоминают содержание сказки</p>
<i>Основная часть</i>		
Исполнительский этап	<p>Кто помог старику найти потерянную рукавичку? Но вот сегодня старик ходил в лес один без собачки и опять потерял рукавичку и пришел к вам с просьбой найти её. Можем мы помочь старику? Разминка поможет нам оказать в сказочном лесу. Физминутка Мы заходим с вами в лес Это лес полон сказок и чудес. (маршируют по кругу) Здравствуй лес, прекрасный лес. (разводят руки в стороны) Дружно по лесу идем, не спешим не отстаем. (шаг на месте) В лево в право повернем рукавичку мы найдем. (повороты в стороны) Игра «Найди пару» Посмотрите под сосной что-то лежит. (педагог находит шаблон рукавички) Дедушка у нас здесь не одна рукавичка, посмотрите какая ваша? Рукавички белые, а у меня была с узором, большая снежинка и звездочки вокруг. Ребята давайте порадуем старичка и раскрасим ему рукавички.</p>	<p>Отвечают на вопросы. Выполняют движения по тексту. Выкладывают картинки, проговаривают содержание.</p>

Практический этап	<p>Педагог объясняет порядок работы: берем восковой мелок рисуем в центре снежинку, а вокруг звездочки. Далее акварельными красками раскрашиваем нашу рукавички.</p> <p>Перед работой нужно согреть пальчики: Маша варежку надела (сжать пальцы в кулачок) Ой куда я пальчик дела? (выпрямить пальчики, кроме большого) Нету пальчика пропал. (повернуть руку тыльной стороной к себе) Маша варежку сняла, сразу пальчик нашла. (разогнуть большой палец) Педагог контролирует процесс работы, помогает при затруднениях.</p>	<p>Воспринимают информацию. Выполняют движения по тексту.</p> <p>Проявляют интерес к процессу рисования, проявляют творчество.</p>
<i>Заключительная часть</i>		
Рефлексивный этап	<p>Посмотрите дедушка, какие рукавички получилось у ребят? Молодцы ребята, у вас чудесные рукавички красивые, нарядные. А моя та вот она под сосной нашлась. Спасибо вам за помощь, и за это я дарю вам игру «Найди пару» ведь рукавичек должно быть две. До свидания! Кому мы сегодня помогали? Что было самым интересным?</p>	<p>Устраиваю выставку работ.</p> <p>Отвечают на вопросы, делают выводы</p>

Возрастная группа	средняя группа с 4 до 5 лет		
Время	20 минут		
Тема ОД	«Мешок историй», по русской народной сказке «Рукавичка»		
Цель	приобщение детей к художественной литературе через использование «Мешка историй» по сюжету зимней русской народной сказки «Рукавичка» в театрализованной деятельности		
Задачи	формировать эмоциональное отношение к художественному произведению через инсценировку	совершенствовать художественно речевые исполнительские навыки детей в драматизациях	воспитывать дружеские доброжелательные взаимоотношения между детьми
Технология	«Storysack» Нейл Гриффитс (Мешок историй)		
Оборудование	Само сшитый «мешок историй», мнемотаблица «Рукавичка», маски героев, герои сказки для настольного театра.		
Предполагаемый результат	Дети инсценируют сказку		
Блочная структура занятия			
<i>Вводная часть</i>			

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей (предполагаемый результат)		
Мотивационный этап	<p>Воспитатель приветствует детей и активизирует внимание на «мешке историй» Соберутся дети в круг, улыбнутся всем вокруг. Мы откроем ушки, мы откроем глазки. Чтобы оказаться в интересной сказке. Эта сказка-невеличка про зверей и рукавичку. - Кто помнит какая сказка прячется в нашем «Мешке историй».</p>	<p>Дети проявляют интерес, подходят к воспитателю.</p>		
Ориентировочный этап	<p>- Вспомните какие звери прятались в домике-рукавичке? Отгадайте загадки.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Этот зверь с двумя клыками, С очень мощными ногами И с лепешкой на носу. Роет землю он в лесу. (Кабан) Длиннохвостая малышка в серой шубке – это (мышка) (Лиса) Зелёная, но не трава. Холодная, но не лёд. Поёт, но не птица Вот такая небылица. (Лягушка)</p> <p style="text-align: center;">Летом ходит без дороги Возле сосен и берёз А зимой он спит в берлоге От мороза прячет нос (медведь).</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Много бед таят леса Волк, медведь там и лиса. Там зверёк в тревоге, От беды уносит ноги. (Заяц) Рыжая плутовка, хитрая да ловкая, В сарай попала, кур пересчитала.</p> <p>Он зимой холодной Ходит злой, голодный. (Волк)</p> </td> </tr> </table>	<p>Этот зверь с двумя клыками, С очень мощными ногами И с лепешкой на носу. Роет землю он в лесу. (Кабан) Длиннохвостая малышка в серой шубке – это (мышка) (Лиса) Зелёная, но не трава. Холодная, но не лёд. Поёт, но не птица Вот такая небылица. (Лягушка)</p> <p style="text-align: center;">Летом ходит без дороги Возле сосен и берёз А зимой он спит в берлоге От мороза прячет нос (медведь).</p>	<p>Много бед таят леса Волк, медведь там и лиса. Там зверёк в тревоге, От беды уносит ноги. (Заяц) Рыжая плутовка, хитрая да ловкая, В сарай попала, кур пересчитала.</p> <p>Он зимой холодной Ходит злой, голодный. (Волк)</p>	<p>Размышляют, отгадывают загадки.</p>
<p>Этот зверь с двумя клыками, С очень мощными ногами И с лепешкой на носу. Роет землю он в лесу. (Кабан) Длиннохвостая малышка в серой шубке – это (мышка) (Лиса) Зелёная, но не трава. Холодная, но не лёд. Поёт, но не птица Вот такая небылица. (Лягушка)</p> <p style="text-align: center;">Летом ходит без дороги Возле сосен и берёз А зимой он спит в берлоге От мороза прячет нос (медведь).</p>	<p>Много бед таят леса Волк, медведь там и лиса. Там зверёк в тревоге, От беды уносит ноги. (Заяц) Рыжая плутовка, хитрая да ловкая, В сарай попала, кур пересчитала.</p> <p>Он зимой холодной Ходит злой, голодный. (Волк)</p>			
Основная часть				
Исполнительский этап	<p>Рассказывание сказки по мнемотаблице «Рукавичка». Однажды зимой шел дед по лесу и потерял рукавичку. В лесу очень холодно, нашли звери рукавичку и поселиться в ней, как в домике. Первой увидела рукавичку мышка, потом прискакала лягушка. За ними прибежали зайчик с лисой, волк, и кабан с медведем. Но вот дедушка заметил, что потерял рукавицу, и попросил собачку найти её. Вот собачка нашла</p>	<p>Рассказываю сказку по мнемотаблице.</p>		

	рукавичку, громко залаяла. Звери испугались и убежали из домика-рукавички в разные стороны.	
Практический этап	<p>У меня в мешке спрятались маски героев сказки, кто помнит, как они отвечали тот и примерит маску.</p> <p>Что говорила мышка? Лягушка? Зайка? Лиса? Волк? Кабан? Медведь?</p> <p>Где прятались звери?</p> <p>Игра «Рукавичка»</p> <p>Дети становятся в круг, под музыку передают рукавичку, по окончании музыки, у кого рукавичка, тот выходит в круг показывает всем движения.</p> <p>Повторить несколько раз.</p> <p>Какие герои ещё были в сказке?</p> <p>Давайте посмотрим в нашем «мешке историй»</p> <p>У нас герои в масках, что мы можем показать?</p> <p>Ещё нам нужен рассказчик, кто помнит сказку?</p> <p>Показывают игровую драматизацию сказки «Рукавичка»</p>	<p>Вспоминают сюжет сказки, отвечают на вопросы, получают маски.</p> <p>Выполняют танцевальные движения.</p> <p>Проявляют творческую активность и артистические способности в игровой драматизации.</p>
<i>Заключительная часть</i>		
Рефлексивный этап	<p>Хвалит детей.</p> <p>Молодцы, у нас получилось замечательное представление.</p> <p>Что интересного вы сегодня узнали?</p> <p>С кем ещё можно показать сказку?</p>	<p>Отвечают на вопросы, делают выводы</p>
Перспективный этап	<p>«Мешок историй» приготовил вам героев сказки для настольного театра и каждый из вас сможет поиграть в сказку.</p>	<p>Получают задание на перспективу.</p>