

Картотека игр по социальной адаптации дошкольников с ОНР

1. Игра “Воробышная семья”

Цель: актуализация семейных переживаний, повышение сплоченности семьи.

Между детьми распределяются роли членов воробышной семьи – мама, папа, сын или дочь. Ведущий описывает жизнь этой семьи, кто, чем занят, что и с каким настроением делает. Дети должны исполнять называемые действия и говорить (чирикать) с соответствующей интонацией.

2. Игра “Давайте познакомимся”

Цель: формирование доброжелательного отношения.

Необходимо бросать друг другу мяч, стоя в круге и называть свое имя и имя того, кому бросается мяч.

3. Игра “Кто позвал”

Цель: создание ситуации доверия и психологического комфорта.

Дети стоят в кругу, выбирается один водящий, который становится в центр и закрывает глаза. Кто-либо из круга окликает водящего по имени, он должен угадать, кто его позвал.

4. Игра “Что слышно?”

Цель: концентрация внимания на явлениях окружающего мира и своего места в нем.

Дети располагаются в комнате как им удобно и молчат, внимательно прислушиваясь к звукам окружающей среды. По команде ведущего слушанье прекращается и каждый называет что услышал.

5. Игра “Давайте поздороваемся”

Цель: формирование внимательного и доброжелательного отношения отношения к другим и к себе.

Суть игры состоит в приветствии друг друга с различной интонацией.

6. Игра “Выразительные движения”

Цель: развитие способности и желания подражать действиям и поведению взрослого.

Дети вслед за ведущим выполняют ряд движений, мимических и пантомимических упражнений, варианты которых могут предлагать сами.

7. Игра “Мир наоборот”

Цель: раскрепощение, переформирование стереотипов социального восприятия.

В ходе игры дети и родители меняются ролями по сигналу ведущего: дети начинают ухаживать за родителями, командовать, воспитывать, наказывать. А родители слушаются или капризничают.

8. Игра “Тихо, тихо, еще тише”

Цель: формирование способности к самоконтролю.

Любой речевой материал, любые слова (спасибо, до свидания и т. д.) дети произносят нараспев с уменьшением громкости голоса.

9. Игра “Летает – не летает”

Цель: совершенствование способности оценивания.

Дети стоят в круге и бросают друг другу мяч, называя предметы. Мяч нужно ловить, если названный предмет летает.

10. Игра “Цветик-семицветик”

Цель: актуализация потребностей в совместных играх, развитие взаимной эмпатии у детей и взрослых.

Играют семейные команды. Родители и дети должны загадать желания друг для друга (по три общих и одно совместное). Обмен желаниями совпадает с оценкой их реальной значимости. Выигрывает команда с наибольшим совпадением предполагаемых и реальных желаний.

11. Игра “Подснежники”

Цель: развитие подражательности, релаксация.

Ведущий рассказывает о том, как растет в лесу цветок, он раскрывает свои лепестки, гнется от ветра и т. д. Дети параллельно рассказу выполняют называемые действия.

12. Игра “Веселые клоуны”

Цель: совершенствование в осознании собственных чувств.

Водящий пытается рассмешить очень серьезных детей с помощью жестов, мимики, интонации. Самый серьезный становится следующим водящим.

13. Игра “Клоуны ругаются”

Цель: разрядка вербальной агрессии.

Дети в образе клоунов обзываются друг на друга, называют обидно например предметами мебели или овощами. После можно наоборот называть друг друга теми же предметами, но уже ласково.

14. Игра “Отдых в лесу”

Цель: релаксация, отдых после активности.

Дети становятся друг за другом и превращаются в деревья в лесу, которые сначала стоят спокойно, потом начинается дождь, ветер и т. д. Возможные изменения в погоде и действия озвучивает водящий, а дети выполняют действия.

15. Игра “Кто за кем”

Дети стоят друг за другом, а водящий должен посмотреть и запомнить кто за кем стоит. Затем отвернуться и назвать правильный порядок.

16. Игры-этюды

Цель: развитие эмпатии у детей, вариативности моделей поведения.

Взрослый называет образ, который детям необходимо изобразить с помощью мимики и пантомимики, начало и конец игры по сигналу ведущего.

17. Игра “Капризный ребенок”

Цель: преобразование упрямства и негативизма в социально приемлемые формы.

Дети, находящиеся в круге (в обруче), по очереди показывают капризного ребенка. Остальные дети подбадривают, поощряют, поддерживают словами (сильнее). Затем дети разбиваются по парам (родитель и ребенок) где один капризничает, а другой его успокаивает. Каждый играющий должен побывать и в той и в другой роли.

18. Игра “Кошкины песни”

Цель: разрядка негативных реакций, совершенствование контроля за своим поведением.

Дети превращаются в кошек, которые бегают, резвятся и громко мяукают. По сигналу дети должны успокоиться и остановиться.

19. Игра “Злые – добрые кошки”

Цель: коррекция общей агрессии, развитие внимания к состоянию другого и своему собственному.

Дети образуют круг, в центре которого лежит обруч. Ребенок встает в этот волшебный обруч и превращается сначала в злую, а затем в добрую кошку. В обруче стоя ребенок может проявлять себя как хочет (громко кричать, топать, прыгать и т. д.) , но не выходить из обруча. После то же проделывается в парах – главное нельзя дотрагиваться друг до друга руками. Каждый ребенок должен побывать в обоих ролях.

20. Игра “Минута шалости”

Цель: формирование навыков общения, развитие взаимной эмпатии.

Ведущий по сигналу предлагает делать детям, что кому хочется, но повторный сигнал означает окончание баловства для всех.